



---

INSEGNAMENTO: Disegno

---

DOCENTE: Enza Tolla

---

e-mail: enza.tolla@unibas.it

---

sito web:

---

Lingua di insegnamento: Italiano

---

n. CFU: 6

n. ore: 60

A.A.: 2014/15

Sede: Potenza

Semestre: II

---

#### CONTENUTI

Proiezioni ortogonali. Assonometria. Proiezioni quotate. Cenni di teoria delle Ombre e di Prospettiva. Normativa UNI. CAD. Rilievo.

---

#### METODI DIDATTICI (barrare una o più caselle)

/ Lezioni teoriche frontali

/ Esercitazioni

Esercitazioni in laboratorio

Esercitazioni progettuali

Visite tecniche

Altro (specificare) \_\_\_\_\_

---

#### TESTI DI RIFERIMENTO

U. Saccardi, Applicazioni di Geometria Descrittiva, Editrice Fiorentina, Firenze 1977 - AAVV Disegno, Teoria e Applicazioni Ermes, Potenza 1991 - M. Docci, R. Migliari, La scienza della rappresentazione, NIS Roma 1992 - M. Docci, F. Mirri, La redazione grafica del progetto architettonico, NIS Roma 1989 - F. Mirri, La rappresentazione tecnica e progettuale, NIS Roma 1992 - E.Tolla, A. Bixio, Un Laboratorio per il Rilievo CUES 2012 -Dispense fornite dal docente.

---

#### MATERIALE DIDATTICO ON-LINE

indirizzo web: \_\_\_\_\_

---

#### OBIETTIVI FORMATIVI

Obiettivo prevalente del corso è fornire agli studenti una metodologia di base che guidi l'iter progettuale, utilizzando il disegno come strumento ideale di elaborazione e trasmissione delle idee.

---

#### PREREQUISITI

Nessuno

---

#### MODALITA' DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO (barrare una o più caselle)

/ Prove di verifica intermedie

/ Esame scritto

/ Discussione di un elaborato progettuale

Prova pratica

/Esame orale

Altro (specificare) \_\_\_\_\_

---

#### PROGRAMMA ESTESO

Il corso vuole fornire agli allievi gli strumenti teorici, critici ed applicativi per un uso consapevole della rappresentazione sia dell'architettura che del territorio. Sono affrontati i diversi aspetti della disciplina a partire dalle nozioni di Geometria Descrittiva viste come base operativa e metodologica del disegno. Argomenti del corso :I fondamenti della rappresentazione. Richiami di geometria proiettiva. Proiezioni ortogonali. Elementi di riferimento e rappresentazione di punti, rette e piani. Le tracce di rette e piani. Condizioni generali di appartenenza. Intersezioni di piani. Ribaltamento del piano e vera forma. Retta di massima pendenza del piano. Rappresentazione di figure piane e solide, su piani di riferimento e su piani generici. Proiezione di gruppi di solidi. Proiezioni Assonometriche. Il triangolo fondamentale delle tracce: unità assonometriche. Assonometria ortogonale ed obliqua. Proiezioni quotate. Cenni di teoria delle Ombre. Cenni di prospettiva. Normativa grafica e norme UNI. Uso del CAD. Metodologia operativa e tecniche di prelievo delle misure nel rilievo architettonico.

---

SEMINARI DI ESPERTI ESTERNI    SI /   NO

---



Università degli Studi della Basilicata  
**Scuola di Ingegneria**

---

ALTRE INFORMAZIONI

---